

## DAFTAR PUSTAKA

- Ariyanto. 2007. "Aspek moral dalam Kumpulan Cerpen Sayap Anjing Karya Trikromo (Tinjauan Semiotik)". *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ahadah Octaviani. 2009. "Nilai-nilai Edukatif dalam Novel *Mengejar Matahari* Karya Titien Wattimena: Tinjauan Sosiologi Sastra." *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra (Epistemologi Model Teori dan Aplikasi)*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fang, Liaw Yock. 1993. *Sejarah Kesusastraan Melayu Klasik*. Jakarta: Erlangga.
- Fananie, Zhanie. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faruk. 2002. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hagarimie. 2005. "Novel Sejarah Lusi Lindri dan Roro Mendut Kajian Intelektualitas dan Nilai Edukatif". *Skripsi*, Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Jabrohim (ed). 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.
- Moelong, Lexy. J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Murtofiyah, 2008. "Peningkatan Kemampuan Menulis Pantun Anak dengan Teknik Latihan Terbimbing Siswa Kelas 4 SD Islam al Madina Sampangan Semarang." *Skripsi*. Universitas Negeri Semarang.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhayati. 2004. "Nilai Moral dalam Novel *Sang Guru* Karya Gerson Poyk: Tinjauan Semiotik." *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nursito, 2000. *Ikhtisar kesusastraan Indonesia*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.

- Pradopo, Rachmat Djoko. 2000. *Beberapa Teori Sastra, Metode mekanik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahardjo, Eko Prasetyo. 2009. "Metafora Pengungkapan Cinta pada Pantun Melayu." *Skripsi*. Universitas Indonesia.
- Ratna, Nyoman Putu. 2007. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Redaksi Balai Pustaka. 2000. *Pantun Melayu*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sangidu. 2004. *Metode Penelitian Sastra, Pendekatan Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta. UGM. Subroto. 1992. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Subroto. 1992. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sulaiman, Akhmad Roni. 2002. "Aspek Religius Puisi-puisi dalam Kumpulan Puisi *Pembawa Matahari* Karya Abdul Hadi W.M.: Tinjauan Semiotik." *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Penerapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Wardani, Rini Kusuma. 2008. "Nilai Budaya dalam Cerita Rakyat Kyai Ageng Gribig di Kecamatan Jatinom, Kabupaten Klaten dan Fungsi bagi Masyarakat Pemiliknya." *skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Waluyo, Herman J. 2002. *Apresiasi dan Pengajaran Sastra*. Surakarta : Sebelas Maret University Perss.
- Widjijanto, Tjahyono. 2007. *Puisi : Menjelajah Kemungkinan kata-kata (Makalah Seminar di presentasikan di Taman Budaya Jawa Tengah)*. Surakarta